

Project K e. V. Stellenanzeige für ehrenamtliche Tätigkeit Filmjury

Der Verein Project K e. V. hat es sich zur Aufgabe gemacht, dem deutschen Publikum ein Stück Korea nach Frankfurt zu bringen. Er wurde 2012 im Rahmen des 1st Korean Film Festival Frankfurt gemeinsam von Studierenden der Koreastudien der Goethe-Universität Frankfurt am Main und dem Generalkonsulat der Republik Korea gegründet. Das Filmfestival bietet die Gelegenheit im deutschen Raum, nie gezeigte Filme der koreanischen Machart kennenzulernen. Neben dem Erlebnis koreanischen Kulturkinos gibt es auch eine Vielzahl von abwechslungsreichen interaktiven Ständen. In Kooperation mit dem Unikino Pupille e. V. wird seit 2023 jährlich im Juni das Sommer Special veranstaltet, bei dem ein koreanischer oder auf Korea bezogener Film gezeigt wird.

Wir suchen für unsere Arbeit in der **Filmjury** engagierte und filmbegeisterte ehrenamtliche Mitglieder, die helfen wollen, unser nächstes Festival noch unvergesslicher zu machen!

Was macht die Gruppe **Filmjury**?

Als deutschlandweit größtes und viertgrößtes koreanisches Filmfestival in Europa stehen Filme natürlich im Mittelpunkt des Korean Filmfestival Frankfurt. Das Festival zieht jährlich nicht nur ein Publikum aus Deutschland, sondern immer mehr auch ein internationales Publikum an. In den Kategorien *Blockbuster*, *Animation*, *Indie-Film* und *Project-K Selection* wurden im letzten Jahr insgesamt 31 koreanische Kurz- und Langfilme auf dem Festival gezeigt. Das Team der Filmjury ist für die Auswahl der Filme, die beim Festival gezeigt werden, verantwortlich und verfasst außerdem die Filmtexte für das Programmheft auf Deutsch und Englisch. Somit bildet die Filmjury den Kern von Project K e.V., denn die Filme, die das Team auswählt, werden letztendlich das Festival nach außen hin repräsentieren.

Deine Aufgaben:

- **Filmrecherche:** Recherche zu potenziellen Filmen, die wir auf dem Festival zeigen könnten, Zusammenstellung von Listen von aktuellen Filmen in Korea, sowie von Filmen, die bald anlaufen
- **Sichtungen:** Sichtungen von Filmen und Schreiben von ausführlichem Feedback zu den gesehenen Filmen
- **Schreiben von Filmtexten:** Für alle vom Team gesichteten Filme muss ein Text auf Deutsch und Englisch geschrieben werden. Dieser wird dann in Kooperation mit dem Redaktionsteam redigiert
- **Gästeauswahl:** Überlegen, welche potenziellen Gäste (Regisseur*innen, Produzent*innen, Schauspieler*innen) zu dem Festival eingeladen werden können
- **Filmprogrammzusammenstellung:** Auswahl des Eröffnungsfilms, Zusammenstellung von Wettbewerbsprogrammen

Was du mitbringst:

- Du hast ein **grundlegendes Interesse an Korea**, insbesondere für die Kultur
- Du begeisterst dich für **koreanisches Kino**
- Du kennst dich mit vergangenen und aktuellen **Entwicklungen im koreanischen Kino** aus und hast ein Gefühl für aktuelle Filmrends
- Du schaust nicht nur gerne **Blockbuster**, sondern auch **Indie-Filme, Dokumentarfilme** und Filme von **Newcomer Regisseur*innen**
- Du bist **motiviert**, handelst **proaktiv** und bringst gerne **neue Ideen** ein
- Du überzeugst mit einer guten **Team- und Kommunikationsfähigkeit**
- Du bist **zuverlässig** und zeichnest dich durch ein starkes Verantwortungsbewusstsein aus
- Du beherrschst die **deutsche sowie englische Sprache fließend**
- Du hast **wöchentlich mindestens 4 Stunden Zeit** für Teammeetings oder selbstständige Arbeit

Da die Arbeit von der Filmjury auch Remote gemacht werden kann, müssen Mitglieder nicht zwingend in Frankfurt oder der Umgebung wohnen.

Was wir bieten:

- Die Möglichkeit, **erste Erfahrungen in der Filmprogrammierung** zu sammeln
- Einblicke in die **Organisation eines Filmfestivals**
- Ein **kreatives und motiviertes Team**, das die Leidenschaft für koreanische Kultur und Filme teilt
- Ein **offizielles Zertifikat** für Deine ehrenamtliche Mitarbeit
- Die Möglichkeit, **kostenlos unser Festival und das Filmprogramm** zu genießen

Du bist motiviert und hast Lust, dich für unseren Verein ehrenamtlich zu engagieren? Du kannst ab jetzt bis zum **16. Februar 2025** deine Bewerbungsunterlagen (**Lebenslauf** und **halbseitiges Motivationsschreiben**) an info@project-k-frankfurt.de senden (Betreff: Filmjury-Bewerbung).

Im Motivationsschreiben bitten wir dich, die folgenden Fragen zu beantworten:
Warum hast du Interesse, Teil von Project K zu sein?
Warum interessiert dich die Filmjury Gruppe? Welche Erfahrungen bringst du vielleicht bereits mit?
Wie flexibel bist du zeitlich?
Welcher koreanische Film hat dich besonders geprägt oder zuletzt begeistert?

Deine **Ansprechpartnerinnen** sind:

Buket Cekic und Charlotte Hafner, Leitung Filmjury Gruppe