

Project K e. V.
Postfach 16 06 23
60069 Frankfurt am Main
info@project-k-frankfurt.de
www.projectkffm.de

ERSTE ALLGEMEINE PRESSEMITTEILUNG

Frankfurt am Main, den 25. September 2024

In einem Monat verwandelt sich Frankfurt am Main erneut zum Zentrum koreanischer Filmkunst und Kultur. Vom 23. - 27. Oktober 2024 präsentiert das *13th Korean Film Festival Frankfurt* ein abwechslungsreiches Programm, das die Vielfalt und Tiefe des koreanischen Kinos sowie spannende kulturelle Highlights unter dem Themenschwerpunkt „Generationen“ zugänglich macht.

Das *13th Korean Film Festival Frankfurt*

Das *Korean Film Festival Frankfurt* findet dieses Jahr in seiner 13. Ausgabe vom 23. – 27. Oktober 2024 statt. Die 31 ausgewählten Kurz- und Langfilme werden im CineStar Metropolis, den Arthousekinos Cinéma und Eldorado und dem Kino des DFF in Frankfurt am Main gezeigt. Neben dem Filmprogramm wird es am Festivalsamstag einen *Korea Culture Day* in der jugendkultur-kirche sankt peter geben, bei dem sich die Besucher*innen über verschiedene Stände und ein koreanisches Kulturprogramm freuen können. Ziel des *Korean Film Festival Frankfurt* ist es, ein Stück Korea nach Deutschland zu bringen und sowohl Deutschen als auch Koreaner*innen ein Forum zum interkulturellen Austausch zu bieten. Beim *Korean Film Festival Frankfurt* kann das Publikum nicht nur die Vielfalt des koreanischen Films kennenlernen, sondern auch in die traditionelle Kultur Koreas eintauchen. Als deutschlandweit größtes und viertgrößtes koreanische Filmfestival in Europa zieht das *Korean Film Festival Frankfurt* nicht nur zahlreiche Besucher*innen aus Deutschland, sondern auch ein internationales Publikum an.

Thematischer Schwerpunkt

Das *13th Korean Film Festival Frankfurt* widmet sich dem Thema „Generationen“. Doch was verbinden wir mit diesem Begriff? Und welche Anliegen und Herausforderungen beschäftigen die verschiedenen Generationen? Die Filme der „Project K - Selection“ befassen sich mit den Höhen und Tiefen, den Ängsten und Freuden, den Missverständnissen und dem Zusammenhalt verschiedener Generationen. Es werden Filme in den Fokus gerückt, die das Thema „Generationen“ auf unterschiedliche Weise aufzeigen. Durch diesen thematischen Fokus möchte das Festival auch auf Gemeinsamkeiten blicken, die Generationen miteinander

teilen und verbinden. Es ist ein Anliegen des *13th Korean Film Festival Frankfurt* mit dem Medium Film diese vergessenen Gemeinsamkeiten sichtbar zu machen und einen Dialog zwischen den Menschen verschiedenster Generationen zu schaffen. Mit dem Film- sowie dem kulturellen Begleitprogramm möchte das Filmfestival verschiedene Generationen an Besucher*innen zusammenbringen. Darüber hinaus strebt das Filmfestival an, die Korea- und Filminteressierten mit unterschiedlichen Generationen von südkoreanischen Filmmacher*innen bekannt zu machen, seien es bereits anerkannte Filmschaffende oder Newcomer*innen. Das *13th Korean Film Festival Frankfurt* soll Menschen jeden Alters zusammenbringen und einladen, gemeinsam die faszinierende Vielfalt der südkoreanischen Filmkultur im Rahmen des Festivals zu erleben.

Filmauswahl

Vom 23. - 27. Oktober 2024 wird das *13th Korean Film Festival Frankfurt* 31 koreanische Lang- und Kurzfilme in Originalsprache mit deutschen oder englischen Untertiteln zeigen. Unserem Publikum wird eine vielfältige Auswahl an Lang- und Kurzfilmen sowie Animationen präsentiert, die unter die Kategorien „Blockbuster“, „Animation“, „Indie Film“ und „Project K - Selection“ fallen.

Die erste Kategorie „Blockbuster“ bezeichnet alle Filme, die bei koreanischen und internationalen Zuschauer*innen großen Erfolg genießen konnten. In der Kategorie „Animation“ werden verschiedene koreanische Animationsfilme gezeigt. Wie schon in den vorherigen Jahren wird *Project K e. V.* eine Auswahl an animierten Kurzfilmen der *Korea Independent Animation Filmmakers Association (KIAFA)* in das Programm des *Korean Film Festival Frankfurt* aufnehmen. In der Kategorie „Indie Film“ präsentiert das Festival Filme, die abseits von Mainstream-Produktionen entstanden sind. Dazu gehören unter anderem Kunstfilme, unabhängige Produktionen sowie Dokumentarfilme. Die Kategorie „Project K - Selection“ umfasst Filme, die den diesjährigen thematischen Schwerpunkt des Festivals widerspiegeln.

Korea Culture Day

Neben den Filmvorführungen ist auch das Kulturprogramm fester Bestandteil des *Korean Film Festival Frankfurt*. In diesem Jahr wird der *Korea Culture Day*, der am Samstag, dem 26. Oktober 2024 ganztägig in der jugend-kultur-kirche sankt peter stattfindet, den Besucher*innen ein facettenreiches Angebot bieten. Mit Beginn um 12 Uhr können Interessierte an verschiedenen interaktiven Ständen ihrer Kreativität freien Lauf lassen, an einem K-Beauty-Stand koreanische Beauty-Produkte von *Mixsoon* kennenlernen und sich den Tag über mit dem Verkosten von Bibimbap bis zum Tasting neuer Getränke der Firmen *Jung GbR*, der *Sojuhalle* und *Tomo &* auf eine Reise durch die koreanische Kulinarik begeben. Außerdem können Gäste am Hanbok-Stand die traditionelle koreanische Kleidung anprobieren und Erinnerungsfotos machen. Das abwechslungsreiche Bühnenprogramm, mit traditionellen

Tänzen und K-Pop-Tanzaufführungen sowie einem Live-Podcast von *Wir reden die Welt*, bietet vielseitige Unterhaltung. Der Eintritt zum *Korea Culture Day* ist kostenfrei und kann von allen, die der koreanischen Kultur begegnen möchten, besucht werden.

Project K - Awards

Erstmals verleiht das *Korean Film Festival Frankfurt* einen Förderpreis für den besten Korea-bezogenen Newcomer-Kurzfilm. Neben den großen Kassenschlagern möchte sich das *Korean Film Festival Frankfurt* auch den weniger bekannten Filmen Koreas widmen und jungen Talenten und Studierenden eine Plattform für ihre Filme bieten. Aufstrebende Filmschaffende mit koreanischem Hintergrund bekamen die Möglichkeit, eigene Kurzfilme einzureichen und einem internationalen Publikum vorzustellen. Drei Kurzfilme wurden in der Vorauswahl ausgewählt und treten im Wettbewerb während der Festivalwoche um den ersten Newcomer-Preis an. Die Jury setzt sich sowohl aus Filmkritiker und Podcast Co-Host Lucas Barwenzik und Medienwissenschaftler Sung Un Gang, als auch der Gruppe der Filmjury des Vereins *Project K e. V.* zusammen. Die beiden externen Juroren und die Filmjury wählen mit jeweils einer Stimme den ersten Newcomer-Preisträger.

Über den Verein *Project K e. V.*

Der Verein *Project K e. V.* hat es sich zur Aufgabe gemacht, dem deutschen Publikum ein Stück Korea nach Frankfurt zu bringen. Er wurde 2012 im Rahmen des *1st Korean Film Festival Frankfurt* gemeinsam von Studierenden der Koreastudien der *Goethe-Universität Frankfurt am Main* und dem *Generalkonsulat der Republik Korea* gegründet. Seitdem organisiert der gemeinnützige Verein jährlich mit Unterstützung des koreanischen Generalkonsulats und Förderern das deutschlandweit größte koreanische Filmfestival in Frankfurt am Main. Das Filmfestival bietet die Gelegenheit im deutschen Raum nie gezeigte Filme der koreanischen Machart kennenzulernen. Neben dem Erlebnis koreanischen Kulturkinos gibt es auch eine Vielzahl von abwechslungsreichen interaktiven Ständen. In Kooperation mit dem *Unikino Pupille e. V.* wird seit 2023 jährlich im Juni das *Sommer Special* veranstaltet, bei dem ein koreanischer oder auf Korea bezogener Film gezeigt wird.

PRESSEKONTAKT

Anna Charlotte Seel

Tel.: 0172 7972748

presse@project-k-frankfurt.de

VEREINSINFORMATIONEN

Project K e. V.

60069 Frankfurt am Main / Germany

info@project-k-frankfurt.de

WEITERE INFORMATIONEN

[Website](#)

[Instagram](#)

[Newsletter](#)